

**Mozarthaus  
Vienna ist 15** S. 12

**Hallo  
Baby** S. 22

**Frühling in  
Laxenburg** S. 32

DAS MAGAZIN  
DER WIEN HOLDING

01 / 2021

# für wien

**Gewinnen!**

3 x 2 Eintrittskarten für  
das Mozarthaus Vienna  
und Goodies aus  
dem Shop

ÖSTERREICHISCHE POST AG, INFO-MAIL ENTGELT BEZAHLT, APRIL 2021, COVER FOTO: REGINA HÜGLI

Loujain Jbeil im Shop des  
Mozarthaus Vienna

mehr wien zum leben.  
**wienholding**

Ein Unternehmen der Stadt Wien

# Unser Mittelalter!★

DIE ERSTE JÜDISCHE GEMEINDE IN WIEN



Synagoge?  
Haustor?  
Mikwe?  
Weinkeller?



Jüdisches  
Museum  
Wien  
Judenplatz

## Die neue Dauerausstellung

Judenplatz 8, Wien 1 · So–Do 10 – 18 Uhr, Fr 10 – 17 Uhr · [www.jmw.at](http://www.jmw.at)



## Panorama

S. 7

- S. 5** Aus- und Weiterbildungsangebote
- S. 6** Editorials der Geschäftsführung
- S. 7** Foto Wien 2022, Traumhochzeit auf dem Twin City Liner
- S. 8** „#WeAreMusical: Talk Time“, Sonderausstellung im Mozarthaus Vienna verlängert
- S. 9** Hedy Lamarrs Nachlass, günstige Ferienbetreuung
- S. 10** Segway für Rotes Kreuz, „Bei Tesarek“ auf W24, Kinder-Krimioper im Theater an der Wien
- S. 11** Beethoven-DVD der MUK, „Inside Beethoven“ im Haus der Musik



S. 12

## Titelgeschichte

- S. 12** Vor 15 Jahren wurde das Mozarthaus Vienna eröffnet. Seither beleuchtet es die Wiener Ära des Musikgenies und empfing über zwei Millionen Gäste



S. 20

## Personen

- S. 16** Ibrahim Memic, ARWAG
- S. 17** Jean Beers, MUK
- S. 18** Stefan Sima und Martin Kalaschek, WSE
- S. 19** Martina Kuso, Kunst Haus Wien
- S. 20** Claude Brauchbar, WH Media
- S. 21** Viktoria Forstinger, Anna Lindorfer und Christoph Singelmann, UIV
- S. 22** Baby-Glück bei der Wien Holding



## Plätze

S. 29

- S. 24** Post-COVID, Therme Wien Med
- S. 25** Elfie Semotan, Kunst Haus Wien
- S. 26** „Unser Mittelalter“, Jüdisches Museum Wien
- S. 27** „Thais“, Theater an der Wien
- S. 28** Eising Süd, GESIBA
- S. 29** Siegerprojekt, WH-Arena
- S. 30** Musicalherbst, VBV
- S. 31** Schnelle Marx Halle, WH IT



S. 32

## Potpourri

- S. 32** Frühling im Schlosspark Laxenburg
- S. 34** Frühlingsfit durch gesunde Ernährung
- S. 35** Gewinnspiel Mozarthaus Vienna & Programm



**CHEFREDAKTEURIN  
BRIGITTE HOLPER**

# Alles gut macht hoffentlich der Mai

## Viel Neues im Frühling in der Wien Holding

Auf mit neuem Elan in ein schönes Frühjahr. Momentan ist ja wieder alles geschlossen, aber wir hoffen doch, dass mit Anfang Mai wieder etwas Normalität in unser Leben kommen wird. In unserer aktuellen Ausgabe berichten wir ab Seite 12 über das 15-jährige Jubiläum des Mozarthaus Vienna, das seit 2006 die Wiener Ära des Musikgenies beleuchtet. Für den Sommer suchen wir zwei Verliebte aus dem Konzern, die gerne auf dem Twin City Liner heiraten möchten (Seite 7). Auf Seite 9 findet ihr Infos über die Organisation einer Ferienbetreuung für eure Kinder und auf den Seiten 22 und 23 alles über unseren entzückenden Konzernnachwuchs. Frühlingsgefühle im Schlosspark Laxenburg werden auf den Seiten 32 und 33 wach.

Kopf hoch, es kann nur mehr besser werden. Ganz in diesem Sinne wünsche ich euch trotz Corona einen wunderschönen Frühling!

Eure Gitti Holper 



**LOUJAIN JBEIL ARBEITET IM SHOP DES MOZARTHAUS VIENNA, DAS HEUER 15-JÄHRIGES JUBILÄUM FEIERT**

## UNSER REDAKTIONSTEAM



**SABINE SEISENBACHER**



**DIETER PIETSCHMANN**



**MANUELA ZENKL**



**SYLVIA SCHULLER**



**ASTRID SCHAFFER**



**CLAUDE BRAUCHBAR**



**SANDRA KOBLISCHKE**



**MARTINA AMON**



**MARIO SCALET**



**WOLFGANG  
GATSCHNEGG**



**BERNHARD  
MAYER-ROHONCZY**



**ALEXANDER  
HIRSCHMANN**

### IMPRESSUM

**HERAUSGEBER** VEREIN DER MITARBEITERINNEN IM KONZERN DER WIEN HOLDING GMBH, 1010 WIEN, UNIVERSITÄTSSTRASSE 11, T: 01/408 25 69-0, F: 01/408 25 69-37, E: ZEITUNG@WIENHOLDING.AT **CHEFREDAKTEURIN** BRIGITTE HOLPER **DVR** 0441449

**MEDIENINHABER** FALTER VERLAGSGESELLSCHAFT M.B.H., BEREICH CORPORATE PUBLISHING, 1010 WIEN, MARC-AUREL-STRASSE 9, T: 01/536 60-0, F: 01/536 60-912, E: MAGAZINE@FALTER.AT **CHEFREDAKTION** ELKE SOMMER **ARTDIRECTOR** MARION MAYR **FOTOREDAKTION** KARIN WASNER **PRODUKTION** DANIEL GRECO **GESCHÄFTSFÜHRUNG** SIEGMAR SCHLAGER **DRUCK** BÖSMÜLLER PRINT MANAGEMENT GESMBH & CO KG, JOSEF-SANDHOFER-STRASSE 3, 2000 STOCKERAU **COVERFOTO** REGINA HÜGLI

**DIE OFFENLEGUNG** GEMÄSS § 25 MEDIENGESETZ IST UNTER [WWW.FALTER.AT/OFFENLEGUNG/](http://WWW.FALTER.AT/OFFENLEGUNG/) FALTER-VERLAG STÄNDIG ABRUFBAR.



# Fernlernen

## Weiterbildung über Online-Kurse

Aufgrund der aktuellen Situation stellen wir unser Aus- und Weiterbildungsangebot nach wie vor online per Videokonferenz zur Verfügung. Die aktuellen Seminare sind im MitarbeiterInnen-Newsletter sowie im Bildungskatalog zu finden. Bei Fragen wenden Sie sich an Peter Krauss: [p.krauss@wienholding.at](mailto:p.krauss@wienholding.at) ◆

**WEITERBILDUNG IST AUCH ZUHAUSE  
IM HOMEOFFICE MÖGLICH**

## KONZERNWEITE AUS- UND WEITERBILDUNGSANGEBOTE

SEMINARTITEL	INHALTE	TERMINE 2021	TRAINER/IN INSTITUT	ORT	KOSTEN exkl. UST
<b>Wie zünde ich den Motivationsturbo? Teampsychologie für Führungskräfte</b>	► Motivation und Teamkultur als Basis für ein gutes Arbeitsklima • Lob, Kritik und der richtige Umgangston • Feedback geben – persönlich oder im Onlinegespräch • Eigenverantwortung statt „Dienst nach Vorschrift“ • Konflikte im Team erkennen	3.+ 4. Mai (2 Halbtage)	Christoph Frank	Online-Seminar	max. EUR 300,-*
<b>Die Kraft der Resilienz – die psychische Widerstandskraft stärken</b>	► Die 7 Säulen der Resilienz • Zusammenhänge zw. Gesundheit & krisenhaften Situationen erkennen • Die eigenen Ressourcen richtig einsetzen • Checkliste & praktische Tools für den Alltag mit persönlicher „take home message“	6. Mai	Christoph Seibitz	Online-Seminar	max. EUR 370,-*
<b>Einführung in Digital Marketing</b>	► Ein Überblick zu allen relevanten Bereichen der digitalen Werbung • Display Advertising, E-Mail-Marketing, E-Commerce • Recht im Internet • SAE & SEO • Social Media Marketing • den eigenen Online-Marketing-Plan selbstständig umsetzen	11.+ 12. Mai (2 Halbtage)	Kirsten Neubauer	Online-Seminar	max. EUR 350,-*
<b>Excel-Spezialkurs „Pivot-Tabellen“ – Auswertung großer Datenmengen &amp; Berichtswesen</b>	► Datenauswertung mit Pivot-Tabellen von A bis Z • effizienter Umgang mit großen Datenmengen zur Darstellung und Analyse • Erstellung dynamischer Vorlagen • Berichte für Quartalsanalysen • interaktive Pivot-Tabellen Charts/Diagramme	19. Mai	Barbara Zeidler	Online-Seminar	max. EUR 170,-*
<b>Digitale Ablage – Verabschieden Sie sich vom Daten-Chaos</b>	► Ein klares Ablagesystem für effiziente Abläufe • digitale Ablagestruktur & elektronische Ordner sinnvoll organisieren & benennen • Möglichkeiten, Papier- und digitale Ablage zu kombinieren • teambezogene Ablage mit einheitlichem System	20. Mai	Manuela Rigler	Online-Seminar	max. EUR 310,-*

\* Die Kosten wurden auf Basis einer Mindestteilnehmerzahl berechnet. Die tatsächlichen Kosten richten sich nach der endgültigen Teilnehmerzahl. Die Stornobedingungen richten sich nach der bzw. dem durchführenden SeminaranbieterIn und werden direkt an das jeweilige Unternehmen verrechnet.  
► Besuchen Sie uns im Intranet, dort finden Sie Informationen zur Aus- und Weiterbildung im Konzern, das laufende Bildungsangebot sowie aktuelle Seminartermine (<https://intranet.wienholding.at/Bildungsangebote>) Kontakte: [p.krauss@wienholding.at](mailto:p.krauss@wienholding.at) oder [t.gschossmann@wienholding.at](mailto:t.gschossmann@wienholding.at)



**DR. KURT GOLLOWITZER,  
GESCHÄFTSFÜHRER**

## Spannende Projekte

**... für mehr Vergnügen und  
Zufriedenheit!**

Nach einem turbulenten Jahr blicken wir voller Hoffnung in die nahe Zukunft und auf eine Rückkehr zur Normalität, die wir uns alle sehnlichst wünschen. Im Februar konnten wir die Museen der Wien Holding zumindest vorübergehend wieder öffnen. Unsere vier Museen haben aber auch während des Lock-downs ein umfangreiches Online-Angebot, das BesucherInnen begeistert. Kunst und Kultur lassen sich am besten live erleben, daher freuen wir uns sehr, wenn wir unser vielfältiges Kulturangebot wieder vor Ort bieten dürfen.

Dank der guten betriebswirtschaftlichen Ergebnisse der Wien Holding in den Vorjahren konnten wir auch im Krisenjahr 2020 massiv investieren und weiterhin zahlreiche neue Großprojekte verfolgen. Mit der Realisierung des neuen Fernbus-Terminals, dem Bau eines modernen Hochwasserschutztors für den Hafen Albern, der absolvierten Sanierung im Raimund Theater oder der Planung unserer neuen Multifunktions-Arena in Neu Marx gibt es viele spannende Projekte, mit denen wir in diesem und in den kommenden Jahren mehr Wien zum Leben ermöglichen werden.

Für die hoffentlich letzten paar Kilometer in dieser Krise ersuche ich Sie: Bleiben Sie gesund, schauen Sie auf sich und andere und halten Sie durch! Ich freue mich auf ein spannendes Jahr 2021, das gewiss mehr Vergnügen und Zufriedenheit bringen wird. ♦



**DIPL.-ING.<sup>IN</sup> SIGRID OBLAK,  
GESCHÄFTSFÜHRERIN**

## Neues Leben in Wien

**Frühlingsstimmung in der  
ganzen Stadt!**

Am Großmarkt Wien kommt bei der bunten Blumenvielfalt, die derzeit angeboten wird, endlich Frühlingsstimmung auf. Auch der Schlosspark Laxenburg startete mit einer blühenden, 280 Hektar großen Parklandschaft in die neue Saison 2021. Der Frühling zieht also wieder ins Land, und mit ihm haben wir eine mehr als triste Winterjahreszeit hinter uns gelassen.

Schritt für Schritt können wir uns wieder an ein normales Leben herantasten und uns vielleicht schon bald auf eine Zeit nach der Pandemie freuen. Mit unseren Unternehmen und zahlreichen Projekten sorgen wir dafür, dass in der Bundeshauptstadt neues Leben einkehrt. Mit der Neu Leopoldau Entwicklungs GmbH beleben wir den Stadtteil in Wien-Floridsdorf. Die WSE-Tochter WIP Wiener Infrastruktur Projekt schafft jährlich neue Klassenräume für Wiener SchülerInnen. Und die Therme Wien Med bietet auch mitten im Lockdown ihre wertvollen Rehabilitationsprogramme an, damit Post-COVID-PatientInnen auch jetzt die Möglichkeit auf eine nachhaltige Genesung und ein gesundes Leben nach Corona haben.

Für dieses Jahr und die kommenden Jahre haben wir viele Pläne und spannende Projekte in petto. Deshalb müssen wir jetzt umso mehr die Krise erfolgreich durchstehen. Und ich bin nach wie vor überzeugt: Gemeinsam schaffen wir das! ♦

# Fotokunst

## Neuer Termin für die Foto Wien 2022

Die Foto Wien musste heuer aus bekannten Gründen entfallen. Im März 2022 wird Österreichs größtes Fotografie-Festival nachgeholt werden. Die monatelangen Vorbereitungen, die das Kunst Haus Wien und seine ProgrammpartnerInnen bereits geleistet haben, werden in die Foto Wien 2022 einfließen. ◆

**DIE FOTO WIEN WIRD VOM 9. BIS 27. MÄRZ 2022 STATTFINDEN**



## Wer traut sich?

### Traumhochzeit am Twinny zu gewinnen

Es soll der schönste Tag im Leben werden. Das wünschen sich viele Paare von ihrer Hochzeit und suchen für ihre standesamtliche Trauung oder Verpartnerung einen ganz besonderen Ort. Der Twin City Liner will nun in die Liste der „Traumhochzeit-Locations“ von Wien aufgenommen werden. Dafür werden zwei Verliebte aus dem Konzern gesucht, die im Sommer heiraten wollen. Ihnen winkt eine Traumhochzeit an Bord. Die ca. 90 Minuten dauernde Feier umfasst die Trauung auf dem stehenden Schiff. Danach folgt eine kleine Fahrt auf der Donau, dazu gibt es Sekt und Canapees. Nach den derzeitigen COVID-19-Auflagen dürfen an der Feier neben dem Hochzeitspaar die TrauzeugInnen und sechs Gäste teilnehmen. Die Vorlaufzeit beträgt drei Monate. Alle Kosten werden übernommen. ◆

**WIR SUCHEN VERLIEBTE, DIE IM SOMMER 2021 HEIRATEN WOLLEN. MEHR INFOS: [ASTRID.SCHAFFER@CENTRALDANUBE.AT](mailto:ASTRID.SCHAFFER@CENTRALDANUBE.AT)**



# Stars zu Gast

## Online-Musical-Talkreihe der VBW

Stars sind es gewohnt, auf der Bühne zu stehen. In Zeiten geschlossener Theater ist das nicht möglich. Deshalb rief die Musicalsparte der Vereinigten Bühnen Wien auf ihren digitalen Kanälen ein neues Format ins Leben. Seit Mitte Februar gibt es jeden Freitag eine neue Folge von „#WeAreMusical – Talk Time“. Intendant Christian Struppeck lädt DarstellerInnen von „Cats“ zum persönlichen Gespräch auf die Bühne des Ronacher ein. Dort erzählen sie, wie sie die letzten Monate erlebt haben und was sie bewegt. Zum Abschluss singt jeder Gast seinen Lieblings-VBW-Musicalsong. Eingeladen waren u. a. schon Dominik Hees, Ana Milva Gomes, Barbara Obermeier, Felix Martin, Carin Filipčić, Alexander Auler und Birgit Arquin. Alle bisherigen Folgen sind online abrufbar. ▀

„#WEAREMUSICAL – TALK TIME“ IST JEDEN FREITAG IN „KULTUR HEUTE“ IN ORF III ZU ERLEBEN“



# Verlängert

## „Die Trias der Wiener Klassik“ bis 2022

Die Sonderausstellung „Die Trias der Wiener Klassik: Haydn – Mozart – Beethoven. Gemeinsamkeiten – Parallelen – Gegensätze“, die seit Februar 2020 im Mozarthaus Vienna zu sehen ist, stößt auf großes Publikumsinteresse. Aus diesem Grund wurde die Schau verlängert und wird noch bis 30. Jänner 2022 zu sehen sein. ▀

IM MOZARTHAUS VIENNA WIRD DEN DREI GIGANTEN DER MUSIKWELT, HAYDN, MOZART UND BEETHOVEN, NACHGESPURT



# Hedy Lamarr

## Nachlass für Jüdisches Museum Wien

Die US Friends, der amerikanische Freundesverein des Jüdischen Museums Wien, haben den Ankauf des Nachlasses der aus Wien stammenden Schauspielerin und Erfinderin Hedy Lamarr ermöglicht. Ihr Sohn Anthony Loder überlässt Wien Fotos, Briefe, Dokumente und wertvolle Handzeichnungen zur Torpedoabwehr. ◆

**FÜR DAS HEDY-LAMARR-ARCHIV WIRD NUN EIN PERMANENTER AUSSTELLUNGORT IN WIEN GESUCHT**



## Cooler Ferien

### Vergünstigte Ferienbetreuung für Kids

Die Aussicht auf neun Wochen Sommerferien löst bei Kindern Freude aus, Eltern treibt sie den Schweiß auf die Stirn. So viel Urlaub kann sich niemand nehmen. Die Wien Holding unterstützt ihre MitarbeiterInnen bei der Organisation der Ferienbetreuung. Ausgewählte KooperationspartnerInnen – Hi Jump Wien, die Wiener Kinderfreunde und kids4sport – warten mit einem vielfältigen, deutlich vergünstigten Ferienbetreuungsangebot für Kinder ab dem Volksschulalter auf. Die sportlichen und kreativen Kurse in ganz Wien bereiten Kindern garantiert schöne Ferien. Infos zu den KooperationspartnerInnen finden Sie im Wien Holding-Intranet unter „Holding Card“. Weitere Fragen beantwortet Tina Gschossmann, Tel. 01/408 25 69-44, [t.gschossmann@wienholding.at](mailto:t.gschossmann@wienholding.at) ◆

**OB SPORTLICH ODER KREATIV: DIE SOMMERFERIEN WERDEN WIEDER EIN SPASS**





## Schnelle Hilfe

### Rettungssegway für Rotes Kreuz

Im Notfall zählt jede Sekunde. Ein Segway kann hier nützlich sein, denn damit können SanitäterInnen schnell und kräftesparend zu einer schwer erreichbaren Unfallstelle kommen. Die Wien Holding stattete das Wiener Rote Kreuz nun mit einem Rettungssegway aus, um es bei seinen Sanitätseinsätzen zu unterstützen. ◆

**GABRIELE DOMSCHITZ, PRÄSIDENTIN ROTES KREUZ, SANITÄTER JOHANNES FRIEDL, KURT GOLLOWITZER, GF WIEN HOLDING**

## Bei Tesarek

### Neues Talk-Format von W24

„Bei Tesarek“ heißt das neue Talk-Format von W24 und dem „Wiener Bezirksblatt“. Darin bittet Journalist Paul Tesarek jede Woche interessante Persönlichkeiten aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Sport zum Gespräch über Berufliches und Privates. Zu sehen samstags um 19.45 Uhr sowie sonntags um 21 Uhr auf W24. ◆

**DEN ANFANG „BEI TESAREK“ MACHTE BÜRGERMEISTER MICHAEL LUDWIG**



## Krimioper

### „Figaro und die Detektiv\*innen“

Ab Juni 2021 ist geplant, die Krimioper „Figaro und die Detektiv\*innen“ für Kinder von 6 bis 10 Jahren im Theater an der Wien zu spielen. Das Konzept wurde adaptiert: Statt mit dem Ensemble durchs Haus zu ziehen, werden die Kinder Corona-sicher von ihren Plätzen aus mitraten, wo Figaros Verlobte Susanna geblieben ist. ◆

**„KOKO“ ANITA ROSATI, „BELMONTE“ CLEMENS KERSCHBAUMER, „BLONDCHEN“ BARBARA ANGERMAIER (V. L.)**





# Alles Gute

## Jubiläums-DVD der MUK für Beethoven

2020, im Beethoven-Jubiläumsjahr, hatte die MUK einige Konzerte und Veranstaltungen geplant. Der 250. Geburtstag des großen Komponisten sollte gebührend gefeiert werden. Aufgrund der Corona-Pandemie konnten viele der Vorhaben jedoch leider nicht verwirklicht werden. Doch die MUK fand eine andere Möglichkeit, Ludwig van Beethoven musikalisch hochleben zu lassen. Das MUK.sinfonieorchester unter der Leitung von Andreas Stoehr nahm unter Einhaltung der Corona-Schutzmaßnahmen die Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60 in verkleinerter Orchesterbesetzung auf. **FürWien verlost zwei Exemplare der Jubiläums-DVD** anlässlich Beethovens 250. Geburtstag. E-Mail an [zeitung@wienholding.at](mailto:zeitung@wienholding.at), Betreff: „Beethoven“, Einsendeschluss: 31. 5. 2021 ◆

**MUSIKALISCHER GEBURTSTAGSGRUSS  
DES MUK.SINFONIEORCHESTERS**



# Klangerlebnis

## Beethovens Musik durchschreiten

Die MusikerInnen spielen auf der Bühne, das Publikum sitzt und hört zu. So ist das für gewöhnlich. Die Klanginstallation „Inside Beethoven!“ im Haus der Musik gibt BesucherInnen jetzt die Möglichkeit, Beethovens Musik völlig neu, nämlich aus der Perspektive der MusikerInnen, zu erleben. ◆

**DIE KLANGINSTALLATION „INSIDE BEETHOVEN“ LÄUFT  
NOCH BIS SEPTEMBER 2021 IM HAUS DER MUSIK**





# Alles Mozart!

**Vor 15 Jahren wurde das Mozarthaus Vienna eröffnet. Seither beleuchtet es die Wiener Ära des Musikgenies und empfing über zwei Millionen Gäste**



**Bei Wolfgang Amadeus Mozart kommt vielen zuerst die Stadt Salzburg in den Sinn. Immerhin war diese der Geburtsort des berühmten Komponisten. Dabei war auch Wien für sein künstlerisches Schaffen wichtig: Von 1781 bis 1791 lebte Mozart in der Donaumetropole und verbrachte hier seine produktivsten Jahre. Seit 2006 widmet sich das Mozarthaus Vienna daher dieser Schaffensphase. Nirgendwo sonst komponierte er mehr Musik. Heuer blickt das Museum bereits auf eine 15-jährige Geschichte zurück.**

In dieser Zeit ist viel passiert. Um nur einige Highlights zu nennen: 2012 wurde im Museum kurzzeitig das originale Hammerklavier von Mozart ausgestellt, auf dem das Musikgenie regelmäßig spielte. Zwei Jahre später organisierte das Mozarthaus Vienna auf Einladung des Medienkonzerns Yomiuri Shimbun einige Konzerte, eine Ausstellung sowie Kinderworkshops in Japan. 2016 fand die Sonderausstellung „Rock Me Amadeus“ statt, in der man Falco und seinen gleichnamigen Welthit würdigte. Und last but not least zeigen bis heute viele Auftritte von berühmten InterpretInnen im edlen Bösendorfer-Saal, dass das Mozarthaus Vienna in der Klassikszene großes Ansehen genießt.

#### **ALLES ÜBER MOZART UND SEINE ZEIT**

Mitte der 2000er-Jahre waren diese Erfolge noch nicht absehbar. Damals befand sich das Gebäude in der Domgasse 5 in einem desolaten Zustand. Ein Jammer, war dies doch die einzige von mehreren Mozartwohnungen in Wien, die erhalten geblieben war. Dann kam das Jahr 2006, das

**SONDERAUSSTELLUNGEN BELEUCHTEN MOZART UND SEINE ZEIT. NOCH BIS JÄNNER 2022: „DIE TRIAS DER WIENER KLASSIK: HAYDN – MOZART – BEETHOVEN“**



**DER BÖSENDORFER-  
SAAL IM ZWEITEN  
UNTERGESCHOSS IST  
BEKANNT FÜR SEINE  
HERVORRAGENDE  
AKUSTIK**

#### **MOZARTHAUS VIENNA**

Eröffnung: 2006

Seither rd. 2,15 Millionen  
BesucherInnen

Ausgezeichnet u. a. mit  
dem Österreichischen  
Museumsgütesiegel  
2020

Geöffnet:  
Di–So 10–18 Uhr

Aktuelle Sonderaus-  
stellung „Die Trias der  
Wiener Klassik: Haydn –  
Mozart – Beethoven.  
Gemeinsamkeiten –  
Parallelen – Gegensätze“,  
in Kooperation mit der  
Internationalen Joseph  
Haydn Privatstiftung  
Eisenstadt.

Mozartjahr, in dem der Komponist seinen 250. Geburtstag gefeiert hätte. Das nahm die Wien Holding zum Anlass, um das kulturhistorisch so wichtige Gebäude zu renovieren und mit neuem Leben zu erfüllen. Dazu wurde die „Mozarthaus Vienna Errichtungs- und Betriebs GmbH“ gegründet. Nach nur 14 Monaten Bauzeit wurde das neue Mozartzentrum fertiggestellt. Am 27. Jänner 2006 öffnete es sein Flügeltor.

Nach seiner Gründung ging das Museum rasch Kooperationen mit verschiedenen Wiener Institutionen ein, dazu zählen bis heute die Gesellschaft der Musikfreunde in Wien oder die Österreichische Nationalbibliothek. Noch im Eröffnungsjahr wurde die innovative Ausstellungspräsentation des Mozarthaus Vienna mit dem „Staatspreis für Multimedia & e-Business“ ausgezeichnet. In der Jurybegründung hieß es

dazu: „Auf sinnliche Weise wird ein Eindruck von Mozarts Leben und dem Wien und der Welt seiner Zeit vermittelt.“ Der Preis war ein schöner Erfolg für das Haus, das auf eine prunkvolle Geschichte zurückblickt.

#### **MOZARTS ZUHAUSE**

1784, also drei Jahre, nachdem er nach Wien gekommen war, zog Mozart in die Wohnung ein. Damals mietete er das Gebäude von Maria Anna Camesina, der verwitweten Schwiegertochter des stadtbekanntem Hofstuckateurs Albert Camesina. Von ihr erwarb Mozart das Wohnrecht für die „repräsentative Nobelwohnung, zentrale Lage, Beletage, vier Zimmer, zwei Kabinette, Küche, Boden, Keller, zwei Holzgewölber“. Das Gebäude genoss damals als „Camesinahaushaus“ lokale Berühmtheit, weil es eine außergewöhnlich prächtige Wand- und Deckendekoration besaß.

#### **ERLEBNIS AUF DREI ETAGEN**

Noch heute sind einige der kunstvollen Verzierungen im Mozarthaus Vienna zu sehen. Insgesamt können BesucherInnen auf rund 1.000 Quadratmetern und drei Ausstellungsebenen alles über Mozarts Leben und Wirken in Wien erfahren. Auf der ersten Ebene steht die Wohnung selbst im Mittelpunkt, in der Mozart etwa die weltberühmte Oper „Le Nozze di Figaro“ komponierte. Die dritte Ebene der Ausstellung beinhaltet Informationen über Mozarts persönliche und gesellschaftliche Situation in Wien. An einer Multimediastation etwa sind alle Wohnorte Mozarts während seiner zehn Jahre in der Stadt zu sehen. Die zweite Ebene widmet sich ganz der Musik des Komponisten, dabei dreht sich der Schwerpunkt sowohl um die wichtigsten Musiker- und Komponistenkollegen Mozarts als auch um moderne Inszenierungen wie jener von „Le Nozze di Figaro“.



**BUSINESS-LOUNGE UND KINDERCLUB**

Seit 2018 wurden im Haus weitere Räume zugänglich gemacht. Im obersten Stockwerk befindet sich nun eine attraktive „Business-Lounge“. Diese lichtdurchfluteten Flächen mit

modernster Ausstattung können für Businessevents oder Seminare gemietet werden. In den vergangenen Jahren passierte im Mozarthaus Vienna aber noch mehr, so wurde etwa ein umfangreiches Vermittlungsprogramm für Kinder ent-

worfen. Dazu zählt der Kinderclub, in dem Kids bis zwölf Jahre mehr über Mozart erfahren. 2017 rief das Haus außerdem den „Wiener Mozart Preis für Aufklärung und Neue Ideen“ ins Leben. Er wird Personen, die sich im Sinne dieses Titels in besonderer Weise mit Musik auseinandersetzen, verliehen. Und die Geschichte des Mozarthaus Vienna geht weiter. Es ist ein Ort für Kunst, Kultur und Wissensvermittlung. Das Museumsgütesiegel 2020, das dem Haus kürzlich verliehen wurde, bestätigt die Arbeit des engagierten Teams unter der Leitung von Direktor Gerhard Vitek. Über zwei Millionen BesucherInnen empfing das Mozarthaus Vienna seit 2006. Zu ihnen zählte übrigens auch Madonna, die etwas ins Gästebuch schrieb: „Thank you for inspiring us.“ Ein schöneres Kompliment konnte sie Mozart und seinem Museum kaum hinterlassen. ◆

**OBEN LINKS:** FALCOS LEGEN-DÄRES AMADEUS-OUTFIT AUS DER SONDERAUSSTELLUNG „ROCK ME AMADEUS“

**OBEN RECHTS:** DAS ORIGINALE HAMMERKLAVIER VON MOZART

**OBEN:** BÜHNENBILD AUS DER „ZAUBERFLÖTE“

**LINKS:** WIEN HOLDING-GESCHÄFTSFÜHRER KURT GOLLOWITZER, MOZARTHAUS VIENNA-DIREKTOR GERHARD VITEK UND WALTER REICHER, VORSITZENDER DER INTERNATIONALEN JOSEPH HAYDN PRIVATSTIFTUNG EISENSTADT (V. L.)



**CLAUDE BRAUCHBAR  
LEITET DIE  
UNTERNEHMENS-  
KOMMUNIKATION  
DER WH MEDIA  
GRUPPE**

# Offene Kommunikation

## WH MEDIA

**SEIT JÄNNER 2021 HABEN DIE WH MEDIA UND W24 EINE NEUE KOMMUNIKATIONSLEITERIN.** Claude Brauchbar hat die Kommunikations- und Marketingagenden übernommen. Sie sorgt für die Neuausrichtung der Websites, die kommunikative Begleitung von Projekten, die Auswahl und Platzierung von Inse-

raten in anderen Medien, die Ausrichtung der Social-Media-Kanäle und die Kommunikation aktueller Themen nach außen. Besonders gefällt ihr, dass sie mit vielen KollegInnen aus verschiedenen Abteilungen in Kontakt kommt: „Der gegenseitige Austausch motiviert und inspiriert.“ In Zukunft will sie „die vielfältigen

Kanäle der WH Media noch mehr gemeinsam denken. Mit der Marke W24 und deren Produkten bieten sich viele Möglichkeiten.“ Im Privatleben spielt bei Claude Brauchbar Kulinarik – Kochen und gutes Essen – eine große Rolle. Außerdem geht sie gerne im Grünen spazieren, praktiziert Yoga und liest Romane. ◆





JEAN BEERS  
WURDE AN DIE  
MUK BERUFEN,  
WO SIE SEIT DEM  
SOMMERSEMESTER  
LEHRT UND  
FORSCHT

## Kunst und Forschung

### MUSIK UND KUNST PRIVATUNIVERSITÄT DER STADT WIEN

#### **DIE KONZERTPIANISTIN UND KOMPOSITISTIN JEAN BEERS ZOG ANFANG 2021 VON BERLIN NACH WIEN.**

An der MUK hat sie eine Professur für Artistic Research, kombiniert mit der Leitung des Studiengangs Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition, angenommen. „Die ausgeschriebene Position deckte in außer-

gewöhnlicher Weise meine Interessen ab und stellt die Traumherausforderung dar. Sowohl die Kombination als auch die Bandbreite der Tätigkeitsbereiche habe ich bisher an keiner anderen europäischen Musikuniversität gesehen.“ Seit Langem ist Beers an transdisziplinären zeitgenössischen künstlerischen Projekten betei-

ligt und forscht im Bereich Artistic Research. So untersucht sie etwa die Förderung der Empathie zwischen KomponistInnen und MusikerInnen, aber auch KünstlerInnen anderer Disziplinen. In Wien fühlt sie sich bereits sehr wohl. „Die architektonische Schönheit, von der die MUK umgeben ist, ist berauschend.“ ♦

STEFAN SIMA UND MARTIN KALASCHEK SIND LANGJÄHRIGE MITARBEITER DER WSE. SEIT ANFANG 2021 LEITEN SIE DEN BEREICH IMMOBILIEN-ENTWICKLUNG

## Projekte für Wien

### WSE WIENER STANDORTENTWICKLUNG

**SEIT JAHREN SIND SIE BERUFLICH MIT DER WSE VERBUNDEN. IM JÄNNER HABEN DER RAUMPLANER STEFAN SIMA UND DER JURIST MARTIN KALASCHEK DIE LEITUNG DES BEREICHS IMMOBILIENENTWICKLUNG ÜBERNOMMEN.** „Die Standort- und Immobilienentwicklung erfordert das Zusammenspiel zahlreicher AkteurIn-

nen, darunter viele Dienststellen und Unternehmen der Stadt Wien. Unser Ziel ist, Standortpotenziale zusammen mit kommunalen AkteurInnen unter Nutzung aller Synergien zu heben“, erklärt Stefan Sima. „Wir arbeiten alle für eine der lebenswertesten Städte der Welt. Diesen Status gilt es auch aus Sicht der Stadtentwicklung langfristig

abzusichern“, ergänzt Martin Kalaschek. Zu den aktuell größten Projekten zählen das Otto-Wagner-Areal und – im Auftrag der Wien Holding – der WH Fernbus-Terminal. „Beide haben für Wien höchste Priorität“, so Kalaschek, „und sind nicht zuletzt aufgrund des ‚sportlichen‘ Zeitplans für die WSE enorm herausfordernd.“



MARTINA KUSO  
FREUT SICH AUF DIE  
AUSSTELLUNGEN  
ZWEIER STARKER  
FRAUEN – ELFIE  
SEMOTAN UND  
SUSAN MEISELAS –  
IM KUNST HAUS WIEN

## Neue Wege gehen

### KUNST HAUS WIEN

**SEIT AUGUST 2020 LEITET MARTINA KUSO DIE KOMMUNIKATION IM KUNST HAUS WIEN.** „Das Kunst Haus hat sich in den letzten Jahren stark entwickelt – als Ort, an dem Fotografie und Ökologie im Fokus stehen“, sagt die Kommunikations-expertin, die seit vielen Jahren im Kulturbereich tätig ist. „Ich will mit

meiner Arbeit dazu beitragen, dass relevante Inhalte öffentlich wahrgenommen werden.“ In Zeiten von COVID-19, wo immer wieder Lock-downs den Ausstellungsbetrieb unterbrechen, werden digitale Formate wichtiger. „Wir probieren hier laufend Neues aus, etwa ein Streaming-Konzert in der Ausstellung mit kom-

mentierter Führung. Wichtig ist mir, dass wir mit unserer Kommunikation viele ansprechen“, so Martina Kuso. Ihre Freizeit verbringt sie gerne im Garten, besucht andere Ausstellungen, tanzt Flamenco und ficht. „Gerade Fechten ist ja aktuell der sicherste Sport – mit Maske und viel Abstand.“

PROJEKTLEITER  
IBRAHIM MEMIC  
IN DER NEUEN  
WOHNHAUSANLAGE  
NORDBAHNHOF III

## Ideen verwirklichen

### ARWAG

#### 29 JAHRE LANG ARBEITET IBRAHIM MEMIC SCHON BEI DER ARWAG.

Er ist für die Entwicklung großer Wohnhausanlagen zuständig. In der Rolle des Projektleiters und Bauherrenvertreters trägt er besondere Verantwortung. „Ich Sorge für die Generalplanung und Umsetzung in behördlicher, technischer und

wirtschaftlicher Hinsicht“, fasst Memic seine Aufgaben zusammen. Sein aktuelles Projekt, bei dem die ARWAG Bauträger als Generalplaner für die MIGRA und deren Projektpartner WOGEM tätig ist, entsteht auf dem Areal des ehemaligen Nordbahnhofs, Ecke Am Tabor. Eine Wohnanlage mit

255 geförderten Wohneinheiten, Geschäfts- und Büroflächen ist eine große Herausforderung. Doch Ibrahim Memic mag „die Dynamik, Kreativität, Aufgabenvielfalt und den Ideenaustausch mit anderen“. Einen Ausgleich zum Beruf findet er beim Sport, Kochen und Filmschauen alleine und mit der Familie. ◆



ANNA LINDORFER,  
CHRISTOPH  
SINGELMANN  
UND VIKTORIA  
FORSTINGER SIND  
JUNIOR EXPERTS IM  
ENERGY CENTER DER  
URBAN INNOVATION  
VIENNA

# Energiegeladen

## UIV URBAN INNOVATION VIENNA

**SIE HABEN EINE GEMEINSAME VISION, DIE SOZIAL VERTRÄGLICHE, NACHHALTIGE, ÖKOLOGISCHE ENERGIEWENDE ZU SCHAFFEN, UND EIN VERBINDENDES ANLIEGEN: DEN KLIMASCHUTZ.** Viktoria Forstinger, Anna Lindorfer und Christoph Singelmann sind Junior Experts im Energy Center der UIV. Die drei kommen aus

den Bereichen Raumplanung und Architektur. Sie arbeiten an unterschiedlichen Projekten mit, die sich mit Wohngebäudesanierungen, der Dekarbonisierung der städtischen Wärmeversorgung oder der Förderung nachhaltiger städtischer Mobilitätsformen beschäftigen. „An der Bedeutung der Themen Klimaschutz,

Energie- und Verkehrswende hat die Corona-Pandemie nichts geändert“, sind die Junior Experts überzeugt. „Die Auswirkungen der Klimakrise zeigen uns bereits heute, dass schnell gehandelt werden muss. Diese Dynamik bringt stets neue Herausforderungen in unseren Arbeitsalltag, an denen wir lernen und wachsen.“

FOTO: REGINA HÜGLI

# Hallo Baby!

## Nachwuchs im Wien Holding-Konzern

Große Kulleraugen, kleine Stupsnasen, winzige Hände und Füße. Staunen und Lachen, Kichern und Krokodilstränen. Kinder leben ganz im Moment, und jeder Moment mit ihnen ist ein Geschenk. Viele KollegInnen in den Wien Holding-Unternehmen wurden in den letzten Wochen und Monaten Eltern. Hier präsentieren wir wieder entzückende Babyfotos, die uns erreicht haben.

**WIR GRATULIEREN DEN JUNGEN FAMILIEN GANZ HERZLICH ZUM NACHWUCHS. ALLES GUTE AUF DEM GEMEINSAMEN LEBENSWEG! ◆**



Am 2.6.2020 wurde **LEIA VALERIE** mit 3.360 g und 50 cm geboren. Ihre Eltern arbeiten bei WH Media: Mama Anna-Sophie Stoklassa in der Projektentwicklung und im Controlling, Papa Philipp ist Leiter Social Media Redaktion & Community Management bei WH Digital.



Seit 21.12.2020 ist Simon Windegger, Chef vom Dienst bei W24, Papa: **LEOPOLD BARTHOLOMÄUS** kam um 21.55 Uhr mit 3.056 g und 49 cm auf die Welt.



Die Jüngste unter den hier vorgestellten Babys ist **FRANZISKA**. Sie wurde am 25.3.2021 mit 3.020 g und 53 cm geboren. Ihr Papa, Matthias Kreimel, arbeitet im Controlling der Wien Holding.



Am 11. 8. 2020 kam **PHILIPP** zur Welt. Mama Barbara Klement arbeitet als Controllerin bei der WSE. Wir gratulieren ganz herzlich zu ihrem süßen Sohn!



Am 24. 11. 2020 erblickte **RAPHAEL** mit 3.848 g und 54 cm das Licht der Welt. Wir gratulieren Daniela Lettmayer, die bei der GESIBA am Empfang der Kundenabteilung arbeitet, zu ihrem süßen Sohn, aber auch zur Hochzeit, die gerade gefeiert wurde.



Willkommen, **LUKAS!** Am 15. 1. 2021 kam er mit 3.590 g und 51 cm zur Welt. Seither ist er der kleine Sonnenschein von Mama Katrin Plank, die bei der GESIBA für die Vergabe von Garagenplätzen zuständig ist.



Wir begrüßen **LUISE**, geboren am 16. 4. 2020 um exakt 15.30 Uhr mit 3.740 g und 51 cm. Mittlerweile ist sie schon ein Jahr alt. Ihr Papa Martin Haas ist Projektentwickler bei der WSE.

DIE THERME WIEN MED  
BIETET REHABILITATION  
FÜR POST-COVID-PATIENT/  
INNEN AN



## Therapie nach COVID

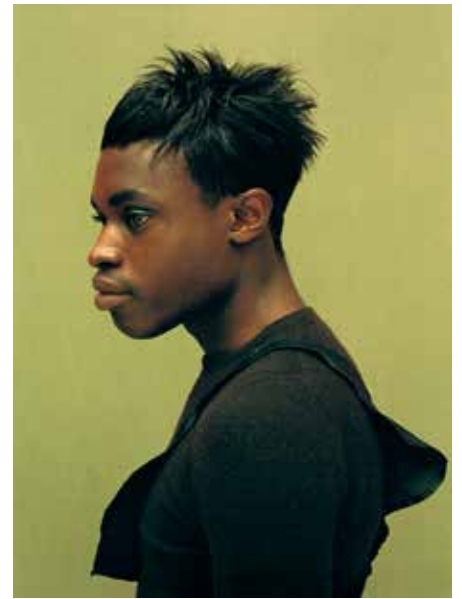
THERME WIEN MED

**ES IST BEKANNT, DASS DAS CORONA-VIRUS TEILS SCHWERE LANGZEITFOLGEN NACH SICH ZIEHEN KANN.** Vor allem die Lunge wird bei einer Corona-Erkrankung angegriffen, aber auch das Nervensystem kann langfristige Schäden davontragen. Einige PatientInnen klagen über anhaltende psychische Probleme. In der Therme Wien Med gibt es ein spezielles Rehabilitationsprogramm für Betroffene. Gezielte Therapien helfen Post-COVID-PatientInnen, diese Langzeitfolgen in den Griff zu bekommen. Übungen zum Muskelaufbau, Atemtraining oder Hilfen zur Traumabewältigung unterstützen sie dabei, gesund zu werden. Das Trainingsprogramm wird individuell angepasst und steht weiterhin uneingeschränkt zur Verfügung. ▀





DAS KUNST HAUS WIEN  
WIDMET ELFIE SEMOTAN  
ZUM 80. GEBURTSTAG  
EINE RETROSPEKTIVE



## Stolze Rückschau

KUNST HAUS WIEN

**ELFIE SEMOTAN, DIE GROSSE ÖSTERREICHISCHE FOTOGRAFIN, ERZÄHLT MIT IHREN BILDERN GESCHICHTEN.** In diesem Jahr feiert sie ihren 80. Geburtstag, weshalb ihr das Kunst Haus Wien eine Ausstellung widmet. In der Retrospektive wird Elfie Semotans künstlerisches Werk der letzten 60 Jahre aufgerollt. Dazu gehören Mode- und Werbefotografien ebenso wie Stillleben, berührende Landschaftsaufnahmen und Porträts von anderen KünstlerInnen. Insgesamt 150 Fotos wurden für diese Ausstellung ausgewählt, die nicht chronologisch, sondern neuartig zusammengestellt wurden. Dadurch entstand eine abwechslungsreiche Reise durch Semotans künstlerisches Schaffen. Die Ausstellung ist bis 29. August 2021 zu sehen. ◆



DIE NEUE DAUERAUSSTELLUNG LIEFERT NEUE ERKENNTNISSE ZUM JÜDISCHEN LEBEN IN WIEN



## Spurensuche

### JÜDISCHES MUSEUM WIEN

**NEUES AUS DER VERGANGENHEIT: DAS JÜDISCHE MUSEUM WIEN ZEIGT SEIT MÄRZ AM JUDENPLATZ SEINE NEUE DAUERAUSSTELLUNG „UNSER MITTELALTER! Die erste jüdische Gemeinde in Wien“. Hier lernen BesucherInnen, wie weit die Geschichte des jüdisch-wienerischen Lebens schon zurückreicht. Zum Beispiel ist der Münzmeister Schlom der erste urkundlich belegte Jude, der im Jahre 1194 einen Wohnsitz in Wien hatte. Bald darauf siedelten sich weitere jüdische Menschen in der Stadt an und standen rasch in engem Austausch mit den christlichen MitbürgerInnen – bis die jüdische Gemeinde 1420/1421 erstmals komplett ausgelöscht wurde. Diese und weitere Geschichten, etwa auch über das moderne Holocaust-Denkmal von Rachel Whiteread, sind im Museum Judenplatz zu sehen. ◆**

„THAÏS“ WURDE IM  
THEATER AN DER WIEN  
AUFGEZEICHNET UND AUF  
ORF III AUSGESTRAHLT



## Große Oper für zuhause

THEATER AN DER WIEN

**LANGFRISTIGE PLANUNGEN SIND AKTUELL SCHWIERIG, VOR ALLEM IM KULTURBEREICH.** Im Jänner sollte etwa am Theater an der Wien die Oper „Thaïs“ von Jules Massenet (1842–1912) gespielt werden. Letztlich fiel sie aber dem dritten Lockdown zum Opfer. Als Ersatz filmte ein Kamerateam die Aufführung, um sie für die Nachwelt aufzuzeichnen. Am 6. Februar 2021 wurde die Oper im Radio auf Ö1 übertragen und war anschließend für eine Woche in „Dolby Digital 5.1 Surround Sound“ online via Ö1-Mediathek abrufbar. Kürzlich folgte nun die TV-Übertragung: Am 18. April 2021 um 20.15 Uhr lief „Thaïs“ endlich mitsamt Bewegtbild auf ORF III. So konnten Opernfans die Produktion immerhin daheim vom Sofa aus erleben. ◆



„EISRING SÜD“:  
184 WOHNUNGEN VON  
KLEIN BIS GROSS, ALLE  
MIT FREIFLÄCHEN

# Hotspot Eisring

GESIBA

**MITTE 2021 WIRD DIE WOHNANLAGE AUF DEM AREAL „EISRING SÜD“ FERTIGGESTELLT.** Im Rahmen der „Wiener Wohnbauinitiative“ entstehen neue Wohnanlagen, deren Mietpreise ähnlich günstig sind wie in geförderten Wohnbauten. Eine solche Anlage, bestehend aus 184 geförderten Mietwohnungen, wird aktuell im zehnten Bezirk an der Gußriegelstraße 40 errichtet. Die Wohnungen sind zwischen 40 und 105 Quadratmeter groß. Außerdem sind ein Kindertagesheim, ein Hausbetreuungszentrum und Garagenstellplätze eingeplant. Ganz in der Nähe befindet sich auch die brandneue Sport- und Fun-Halle in der Windtenstraße, in der sich Bewegungsfans aller Art austoben können. Sie wird bald in Betrieb gehen. ◆



EIN WIENER ARCHITEKTEN-TEAM STEHT ALS SIEGER FEST. JETZT GEHT ES AN DEN FEINSCHLIFF



# Siegerprojekt

## WH ARENA

**RUND 20.000 MENSCHEN SOLLEN IN DER NEUEN MULTIFUNKTIONSARENA PLATZ FINDEN, DIE IM DRITTEN BEZIRK GEPLANT WIRD.** Nun wurde der Architekturwettbewerb für die Wien Holding-Arena abgeschlossen. 48 Projekte waren eingereicht worden und wurden von einer elfköpfigen Fachjury bewertet. Gewonnen hat die Teilnehmergeinschaft der Wiener Architekten Christian Kronaus, Peter Mitterer und Reinhardt Gallister. Ihr Entwurf überzeugte die Jury aus mehreren Gründen: Sowohl die optische Gestaltung sowie die Vielfalt der Nutzungsmöglichkeiten als auch die ökologische und ökonomische Nachhaltigkeit seien gut umgesetzt. Als nächster Schritt wird der Siegerentwurf nochmals optimiert und feingeschliffen. Diese Phase soll bis Herbst 2021 abgeschlossen sein. ■



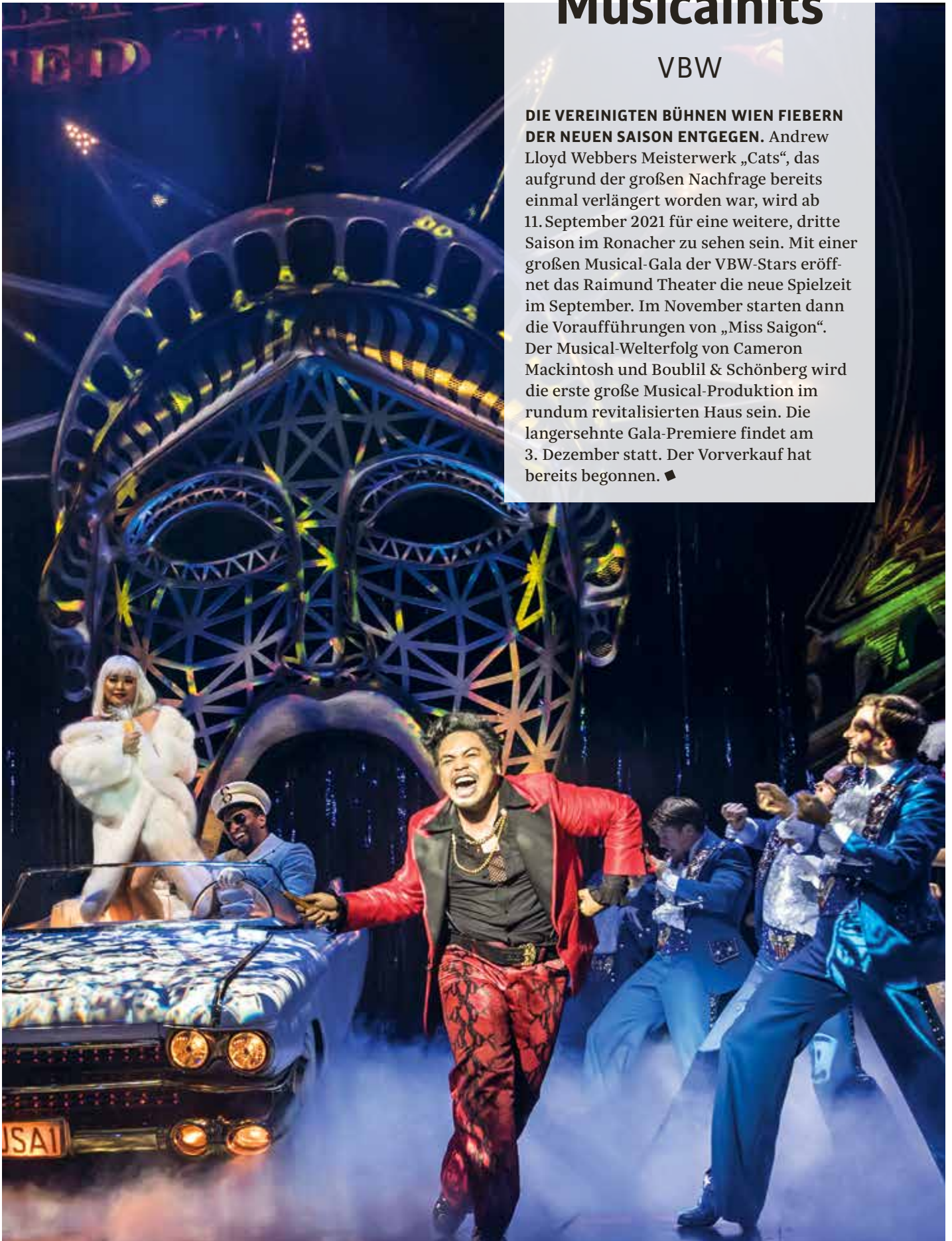
„MISS SAIGON“: DIE ERSTE GROSSE MUSICAL-PRODUKTION IM RENOVIERTEN RAIMUND THEATER

# Stars und Musicalhits

VBW

## DIE VEREINIGTEN BÜHNEN WIEN FIEBERN DER NEUEN SAISON ENTGEGEN.

Andrew Lloyd Webbers Meisterwerk „Cats“, das aufgrund der großen Nachfrage bereits einmal verlängert worden war, wird ab 11. September 2021 für eine weitere, dritte Saison im Ronacher zu sehen sein. Mit einer großen Musical-Gala der VBW-Stars eröffnet das Raimund Theater die neue Spielzeit im September. Im November starten dann die Voraufführungen von „Miss Saigon“. Der Musical-Welterfolg von Cameron Mackintosh und Boublil & Schönberg wird die erste große Musical-Produktion im rundum revitalisierten Haus sein. Die langersehnte Gala-Premiere findet am 3. Dezember statt. Der Vorverkauf hat bereits begonnen. ◆



**DIE MARX HALLE  
IST JETZT DIE  
SCHNELLSTE EVENT-  
HALLE ÖSTERREICHS**



# Höchsttempo

WH IT

**DIE IM JAHR 1881 FERTIGGESTELLTE MARX HALLE IST HEUTE EINE EVENTHALLE, DIE AUS WIEN KAUM MEHR WEGZUDENKEN IST.** In den vergangenen Monaten erhielt sie eine neue IT-Infrastruktur. Dies geschah im Zuge eines Großprojekts des Betreibers Hey-U Mediagroup, der Wien Holding sowie von Magenta. Dank 10.000 Mbit Datenleistung, 14 Netzwerkknoten, 68 WLAN-Access-Points, 172 Datenpunkten, 2,2 Kilometern Glasfaserkabel und 8,5 Kilometern Netzwirkabel aus Kupfer ist die Marx Halle nun die „schnellste Eventhalle“ Österreichs. 10.000 Mbit – das entspricht dem 100-Fachen der Leistung des alten Systems. An jedem Punkt der Halle kann man sich nun per WLAN oder auch Kabelanschluss ins Internet einloggen. So ist die ehrwürdige Halle bestens für das 21. Jahrhundert gerüstet! ◆



# Frühlingsgefühle

Flanieren, staunen und genießen  
im Schlosspark Laxenburg

DER SCHLOSSPARK  
LAXENBURG ZÄHLT  
HEUTE ZU DEN  
BEDEUTENDSTEN  
HISTORISCHEN LAND-  
SCHAFTSGÄRTEN  
EUROPAS



**ENDLICH SCHEINT DIE SONNE WIEDER WARM, DIE BLUMEN BLÜHEN, DIE VÖGEL ZWITSCHERN UND DIE BÄUME HÜLLEN SICH IN ZARTES GRÜN.**

Zeit, hinauszugehen, um den Frühling zu genießen. Ein beliebtes Ziel für einen ausgiebigen Spaziergang ist der Schlosspark Laxenburg.

Der 280 Hektar große Park im Stil eines englischen Landschaftsgartens ist ganzjährig zugänglich, einige Attraktionen sind jedoch in der kalten Jahreszeit geschlossen. Zeitgerecht zum Frühling wird der Schlosspark aus dem Winterschlaf geholt. Der 25 Hektar große





Schlossteich ist das Herzstück des Parks. Mit Tret- und Elektrobooten kann er bis in den letzten Winkel erkundet werden.

Auf einer der sieben Inseln thront die Franzensburg, erbaut von Kaiser Franz. Bei einer

Führung durch das „kleine Schatzhaus Österreich“ gibt es viel über die Habsburger zu erfahren, die Schloss Laxenburg von 1306 bis 1918 als sommerliche Jagd- und Privatresidenz nützten. Ein besonderes Erlebnis ist die Führung auf den

Hohen Turm, wo sich als Lohn fürs Treppensteigen ein herrlicher Blick bis nach Wien, zum Schneeberg und Leithagebirge eröffnet. Wer spannende Geschichten über den Park mit seinen vielen Natur- und Bau- denkmälern erfahren will, ist bei einer historischen Parkführung richtig. Zehn Kilometer Wege ziehen sich durch den Schlosspark Laxenburg. Sie führen vorbei am Grünen Lusthaus, dem Concordiatempel, dem Forstmeisterkanal mit der großen Kaskade, dem Turnierplatz und dem Rittergrab. Ein Highlight für Kinder ist der 6.000 m<sup>2</sup> große Kinderspielplatz. Die Natur als Spielplatz können junge ForscherInnen beim Kinderabenteuer Waldpädagogik entdecken.

Ob Jung oder Alt, geschichtsinteressiert oder naturbegeistert, GenießerIn oder AbenteuerIn – ein Besuch im Schlosspark Laxenburg macht allen Spaß. ▀

#### SCHLOSSPARK LAXENBURG

**Franzensburg:**  
– Führungen voraussichtlich ab Mai, tägl. 11, 12, 14 und 15 Uhr  
– Mondscheinführungen im Juli, August und Oktober  
– Führung „Hoher Turm und Dächer“, tägl. bei Schönwetter, 13 und 16 Uhr

Im Juni, September, Oktober:  
**Historische Schlossparkführungen:** jeweils 1. Sonntag im Monat  
**Matinee der Musikschule Laxenburg:** jeweils 2. Sonntag im Monat  
**Kinderabenteuer Waldpädagogik:** jeweils 3. Sonntag im Monat

**Kultursommer Laxenburg:**  
Juni 2021, „Raumschiff – oder das Drama des begabten Hundes“, inszeniert von Intendant Adi Hirschal





# Frühlingsfit

Ähnlich dem Frühlingsputz im Haushalt sollte man im Frühling auch dem Körper etwas Gutes tun

**IM FRÜHLING KOMMT GANZ AUTOMATISCH DIE LUST, DEN KÖRPER WIEDER IN SCHWUNG ZU BRINGEN.**

Basische Kost hilft, Ballast und Säuren, die sich durch zu viel Fleisch und Süßes aufgebaut haben, loszuwerden.



**ERNÄHRUNGSEXPERTIN  
DR. IN CATHRIN DRESCHER**

Der Frühling ist da und viele haben jetzt wieder die Kraft, etwas für ihren Körper zu tun. Nützen wir die Zeit!

Eine gute Möglichkeit ist das **INTERVALLFASTEN 16/8**. Das bedeutet: 16 Stunden lang wird eine Essenspause eingelegt. Nur Wasser, Kräutertee sowie ein bis zwei Espresso sind erlaubt. Während der restlichen acht Stunden darf normal gegessen werden.

Meiner Meinung nach ist das effektivere Intervallfasten die Variante, **5 TAGE** pro Woche normal zu essen und **2 TAGE** pro

Woche maximal ca. 500 kcal basische Kost zu sich zu nehmen. So lernt der Stoffwechsel, von seinen Reserven zu nehmen, und ein Muskelabbau wird verhindert.

Zu den basischen Lebensmitteln gehören alle pflanzlichen Lebensmittel. Ihr hoher Anteil an organisch gebundenen Mineralstoffen und Spurenelementen ist in der Lage, zu viel Säure abzupuffern. Fleisch, Wurst, Süßigkeiten etc. übersäuern den Körper, denn es werden schwefel- und phosphorhaltige Verbindungen abgebaut.

Für einen guten **SÄURE-BASEN-HAUSHALT** wird ein Verhältnis von 80/20 empfohlen, also 80 Prozent basische Lebensmittel wären ideal. Empfehlenswerte basische Lebensmittel sind Erdäpfel, sämtliche Gemüsesorten wie z. B. Kohl, Kohlsprossen, Karotten, Fenchel, alle Kräuter, fast alle Obstsorten etc. Auch Löwenzahn- und Brennnesseltee, die die Nierenfunktion ankurbeln, zählen dazu.

**MEINE PERSÖNLICHEN EMPFEHLUNGEN:**

## LEINSAMEN

Die nussig schmeckenden Samen senken den Blutdruck und den Cholesterinspiegel und hemmen Entzündungen im Körper. Neben viel Vitamin E und Magnesium liefern sie einen Komplex aus Ballast- und Schleimstoffen. Dieser hilft einem trägen Darm auf die Sprünge und wirkt Verstopfung entgegen.

## STANGENSELLERIE

Ist ein sehr gesundes, entschlackendes Gemüse, das Sodbrennen und erhöhtem Blutdruck entgegenwirkt. Außerdem wird die Nierenfunktion verbessert und die Abwehrkräfte werden gestärkt. Der Stangensellerie liefert reichlich Vitamin A, C und sekundäre Pflanzenstoffe. Diese wirken entzündungshemmend und antioxidativ. Also optimal für einen guten Säure-Basen-Haushalt. ◆

## Gewinnen!

3 x 2 Eintrittskarten für das Mozarthaus Vienna und Goodies aus dem Shop

FÜRWIEN  
GEWINNSPIEL

## Mozarthaus

FürWien verlost 3 x 2 Eintrittskarten. Dazu hat das Team des Museumsshops noch ein paar Goodies gepackt. Interessiert? Schicken Sie ein E-Mail (Betreff „Mozarthaus Vienna“) an [zeitung@wienholding.at](mailto:zeitung@wienholding.at).  
**Einsendeschluss: 31. 5. 21**



► Teilnahmebedingungen unter [www.wienholding.at / fuerWien](http://www.wienholding.at/fuerWien) / Teilnahmebedingungen

## Bei Mozart

### Zu Besuch in Mozarts Wohnung in Wien

Das Mozarthaus Vienna feiert 2021 sein 15-jähriges Bestehen. In der Domgasse 5 hat Mozart mit seiner Familie von 1784 bis 1787 gelebt und Werke wie die Oper „Le Nozze di Figaro“ oder drei der sechs „Haydn-Quartette“ komponiert. Zeit, das Haus wieder einmal zu besuchen und auf Mozarts Spuren zu wandeln. ◆

KUNST HAUS WIEN

5. Mai bis 29. August 2021

## Elfie Semotan

Umfangreiche Retrospektive unter dem Titel „Haltung und Pose“ anlässlich des 80. Geburtstags der österreichischen Fotografin.

► [www.kunsthauwien.com](http://www.kunsthauwien.com)

JÜDISCHES MUSEUM WIEN

12. Mai bis 1. November, Judenplatz

## Jewgenij Chaldej

Historische Aufnahmen des „Fotografen der Befreiung“, der als offizieller Kriegsberichterstatler mit der Roten Armee in Wien einmarschierte.

► Infos unter [www.jmw.at](http://www.jmw.at)

KUNST HAUS WIEN

Bis 16. Mai 2021

## Herwig Turk

Fotos von der Flusslandschaft des unregulierten Tagliamento.

► Infos unter [www.kunsthauwien.com](http://www.kunsthauwien.com)

HAUS DER MUSIK

Verlängert bis September 2021

## Inside Beethoven!

In der Klangausstellung „Inside Beethoven! – Das begehbare Ensemble“ werden BesucherInnen Teil eines Orchesters und erleben die Musik Beethovens aus einer völlig neuen Perspektive, die sonst nur MusikerInnen vorbehalten bleibt.

► Infos unter [www.hausdermusik.com](http://www.hausdermusik.com)

MOZARTHAUS VIENNA

Verlängert bis 30. Jänner 2022

## Die Trias der Wiener Klassik: Haydn – Mozart – Beethoven

Die Sonderausstellung zeigt Gemeinsamkeiten, Parallelen und Gegensätze der drei großen Komponisten Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven.

► Infos unter [www.mozarthausvienna.at](http://www.mozarthausvienna.at)

HAUS DER MUSIK

App für das Smartphone

## HdM Beethoven Citymap

App herunterladen und mit dem Smartphone in der Hand Beethovens zahlreiche Wohnstätten besuchen. Die interaktive Karte führt zu all jenen Orten, an denen der Komponist in Wien und Wien Umgebung gelebt hat.

► [www.hausdermusik.at](http://www.hausdermusik.at)

JÜDISCHES MUSEUM WIEN

Bis 3. Oktober 2021, Dorotheergasse

## Gestern bei M. E. Mayer eingetroffen

Das Wiener Unternehmen M. E. Mayer produzierte einst Seifen, Cremes, Parfums u. v. m. und betrieb zwei elegante Parfümerien in der Wiener Innenstadt. Das Jüdische Museum Wien würdigt das einst so beliebte, später arisierte und heute vergessene Wiener Unternehmen mit einer Sondervitrine im Schaudepot.

► Infos unter [www.jmw.at](http://www.jmw.at)

► Tickets für viele Veranstaltungen gibt es auch über WIEN-TICKET unter Tel. 01 / 588 85 oder unter [www.wien-ticket.at](http://www.wien-ticket.at)

**WIENER  
BEZIRKS  
BLATT**  
**TV**

© Katharina Schiffl

**BEI**  
**TESAREK**



Dein Wiener Stadtfernsehen im Kabelnetz von Magenta, A1 TV, Kabelplus, SimpliTV, R9-Satellit und online auf [W24.at](http://W24.at)

**SA 19:45**  
**SO 21:00**  
auf **W24**